



Estudou com *Sérgio Assad* de 1980 até 1985, e posteriormente fez seu Bacharelado em Violão e Mestrado em Musicologia na EM-UFRJ.

Ficou conhecido pelo seu trabalho no *Duo Barbieri-Schneider*, com o qual realizou, por 14 anos, concertos no Brasil, América latina e Europa. Com o Duo gravou três CDs (MG/ 1995-1996-1999). Em 2018, lançou o CD *“Memória: Bach e Mozart - Arquivo ao Vivo”*, com gravações de concertos do *Duo Barbieri-Schneider*.

Como solista gravou seis CDs solo: *“1984”* (1984), *“Barbieri & Schneider solo”* (2002), *“Sinal dos Tempos”* (2006), *“Melodia Sentimental”* (2016), *“Tocata Carioca”* (2019) e *“Die Gitarre”* (2022). Em 2012, lançou o CD *“OITIS”*, totalmente dedicado às composições de Sérgio Roberto de Oliveira.

Em 1991, obteve o segundo lugar, entre candidatos de todo o Brasil, no Concurso de Composição para Violão, do *I Ciclo de Violão da AABB*, em São Paulo.

Desde 2001, integra a Diretoria da AV-Rio (Associação de Violão do Rio) e coordena o projeto AV-Rio Social. Em 2007, atuou como Diretor-Presidente da Associação.

De 2008 até 2016, produziu e apresentou o programa semanal *Violões em Foco*, para a Rádio MEC-FM. O programa continua sendo veiculado até os dias de hoje.

Em 2014, gravou para o programa *Partituras* da TV Brasil, inteiramente dedicado ao seu trabalho com o repertório composto por música brasileira escrita para violão.

Em 2018, realizou um concerto na série *Movimento Violão*, que foi gravado ao vivo para o SESC TV.

Em 2023, participou como solista da série *Brasilianas*, da Academia Brasileira de Música, apresentando o concerto para 4 violões e orquestra, de Ronaldo Miranda, ao lado de Fábio Adour, Marco Lima e Maria Haro e a OSUFRJ sob a regência do maestro Júlio Medaglia.

Em 2024, coordenou o evento A Música de Sérgio Roberto de Oliveira, na Sala Cecília Meireles. A homenagem ao compositor carioca contou com 30 músicos envolvidos e na estreia de 3 obras, uma delas a composição *Tasto*, para violão e orquestra de cordas. A orquestra foi formada por destacados e experientes músicos e regida por Sammy Fuks.