MARCOS PUÑA



O violonista boliviano Marcos Puña (Oruro 1977) tocou na Bolívia, Venezuela, Colômbia, Chile, Peru, Argentina, Paraguai, Uruguai, Brasil, Panamá, Inglaterra, Estados Unidos, Espanha, Alemanha e Áustria, tanto solo quanto com diversas orquestras. Possui 12 discos.

Ganhou o primeiro prêmio em importantes concursos de violão: Miguel Llobet em Barcelona, Zarautz (Espanha), César Cortinas, Juventudes Musicales (Uruguai) e Tarija (Bolívia).

Ele teve a sorte de aprender com grandes professores, sendo o último aluno direto de Abel Carlevaro (Uruguai), que foi o criador de uma tradição moderna de técnica de violão conhecida em todo o mundo. Eduardo Fernández (Uruguai) e Eliot Fisk (Estados Unidos) também contribuíram para sua formação.

Estudou com Mario Payssé no Conservatório de Montevidéu, onde se formou com a mais alta distinção, e fez dois cursos de pós-graduação no Conservatório Liceo de Barcelona, com Guillem Pérez-Quer e Manuel Granados (este último em violão flamenco). Quando adolescente, foi aluno do guitarrista japonês Gentaro Takada na Bolívia.

Fã fervoroso do ensino, sua turma no Conservatório Nacional de Música (La Paz) reúne jovens talentos relevantes desde 2006, e ele é chefe do Departamento de Violão. Ele também é muito ativo dando aulas online com sua Escola Virtual de Violão Clássico, trabalha para a Guitar by Masters (plataforma americana líder em tutoriais sobre o instrumento), seu canal www.youtube.com/marcospuña contém muito material para os amantes das seis cordas.

Ele é autor do livro "A Evolução da Técnica da Guitarra", que descreve as contribuições de grandes mestres. Ele toca um violão feito pelo construtor argentino Omar Pannunzio e é um artista de cordas da Royal Classics (Espanha).

fb.me/punamarcos marcospunaguitarra.blogspot.com https://www.youtube.com/marcospuña







PROGRAMA

Aire Indio No. 3² Eduardo Caba (Bolivia 1890 – 1953)

Kollavina²

Dos Guitarras¹ Anónimo Ruso

Segundo Vals² Dimitri Shostakovich (Rusia 1906 – 1975)

Mensajero Amarillo⁶ Anónimo Chino

Encontré un pequeño otoño⁵ Yoshinao Nakada (Japón 1923 - 2000)

Danza del Fuego Fatuo⁴ Manuel de Falla (España 1876 – 1946)

Danza del Molinero³

Danza de La Vida Breve²

Dorixaba Felipe Pessin (Brasil 1996)

Marcos Puña, guitarra

Arreglos: 1 Arduz / 2 Puña / 3 Vilar / 4 Robledo / 5 Licanfeng / 6 Dojcinovic